

Bouillon de culture en Haute Vallée d'Azergues !

L'association HVA Culture repose sur le bénévolat, l'itinérance et l'écoute. Elle a pour vocation de proposer et de faire vivre tout au long de l'année de multiples activités culturelles dans les 8 communes de la Haute Vallée d'Azergues :

Chambost-Allières
Chenelette
Claveisolles
Grandris
Lamure-sur-Azergues
Poule-les-Echarmeaux
Saint-Bonnet-le-Troncy
Saint-Nizier-d'Azergues

Merci aux communes et à la Communauté d'agglomération de l'Ouest Rhodanien pour leur soutien !



hvaculture.jimdo.com
Facebook : HVA Culture
06 78 40 32 59

Suivez les compagnies sur les réseaux !

- **Le Lieu-Dit / Collectif artistique** : lelieuditcollectif.fr
f @lelieuditcollectifartistique / @lelieuditcollectif
- **Cie Farandole** :
f @compagniefarandole / www.cie-farandole.com
- **Cie La Neige est un Mystère** : www.laneigeestunmystere.fr
- **Nième Compagnie** : www.niemecompagnie.fr
- **Cie Canto Criollo** : www.josephpariaud.fr
- **Compagnie Circonvolution** :
www.compagnie-circonvolution.com
- **Association Golshane** :
www.larueestverslorgue.com
- **Swing band** : f @swingLazyBirds / @@lazybirds.swingband
- **Quartier métisseur** :
<https://quartiermetisseur.mystrikingly.com>

Création : hellocarole.fr. Imprimé en XXX exemplaires par Auraprint-x.



[CONCERT]
DÈS 8 ANS 1H15

SAMEDI 6 FÉVRIER 2024 - 20H30

Criollando

Cie Canto Criollo

Criollando est un trio inattendu de musique argentine, qui compose au-delà des frontières et qui mêle les esthétiques pour proposer une création empreinte de musique classique, improvisée, traditionnelle, contemporaine et résolument moderne.

Salle de l'Odysée de Grandris

Voix, guitare, charango, bombo, arrangement & composition : Joseph Pariaud
Basson et voix : Nicolas Mary
Contrebasse et voix : Nicolas Canavaggia



[CIRQUE ET MUSIQUE]
DÈS 2 ANS 32 MINUTES

DIMANCHE 7 AVRIL 2024 - 10H

D'une mouche, un éléphant

Compagnie Circonvolution

Des papiers en couleur, un monocycle, un accordéon : l'artiste pirouette, virevolte, tourbillonne. Sur son vélo à une roue, elle peut tout faire, même jouer de son instrument de musique, même plier des origamis.

Entre équilibre et déséquilibres, elle crée un ami de papier et partage avec lui son univers onirique et musical où la poésie s'est affranchie des mots.

Salle de Saint-Bonnet-le-Troncy

Spectacle créé et interprété par : Lucie Carbonne
Composition musicale : Joseph Pariaud
Scénographie : Camille Allain Dulondel et Salomé Bathany
Costume : Yaëlle Corbrejaud
Regards extérieurs : Mathilde Dambricout, Michael Wiame, Isabelle Leroy et Félix Didou
Soutiens et coproducteurs : Espace 600 - DRAC - La Cascade - Pôle National des Arts du Cirque d'ARA, Région Hauts-de-France - Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme - SACEM, Théâtre de la Grenette - SPEDIDAM - L'ornithorynque et la grande côte en solitaire

[CHANSONS]
TOUT PUBLIC 1H

DIMANCHE 7 AVRIL 2024 - 11H30

La Rue est Vers l'Orgue

Association Golshane

Une invitation au voyage dans le temps, au son de l'orgue de barbarie, cet instrument traditionnel aux accents joyeux et festifs.

La Rue est Vers l'Orgue vous entraîne sur les pas des chansonniers du 20^e siècle, interprétés par Lison, dans une ambiance guinguette et de musique de rue... Les plus jeunes découvriront la magie de cet instrument, et les anciens retrouveront les airs de leur jeunesse, alors venez pousser la chansonnette !

Apportez votre pique nique à consommer après le concert.

Salle de Saint-Nizier-d'Azergues

Spectacle créé et interprété par : Lison Raonaq



[CONCERT]
TOUT PUBLIC 1H15

DIMANCHE 7 AVRIL 2024 - 16H

Lazy Birds

Swing band

Sous l'influence de Django Reinhardt et du Quintette du Hot Club de France, les membres du *Lazy Birds* - Swing Band revisitent les grands standards de la chanson et du jazz en les fusionnant avec des éléments swing et des rythmes latins.

Entre une voix envoûtante et des musiciens inspirés, venez partager un moment festif et empreint de poésie avec le *Lazy Birds* - Swing Band.

Quartier métisseur de Lamure-sur-Azergues

Avec Blandine au chant
Rémy Genève à la guitare
et Pierre Legourrierec



HVA Culture

Circulez,
y'a tout à voir !

[SPECTACLES VIVANTS]
de 2 à 99 ans

5 > 7
AVRIL
2024

Haute Vallée d'Azergues

Circulez,
y'a tout à voir !

PROGRAMME

● VENDREDI 5 AVRIL 2024

20h30, Claveisolles
Mascarade

● SAMEDI 6 AVRIL 2024

10h30, Poule-les-Écharmeaux
Muzette, MUzo et Maestro

14h, Chambost-Allières
La première fois

17h30, Chenelette
Insectes : histoire en (dés)équilibre

20h30, Grandris
Criollando

● DIMANCHE 7 AVRIL 2024

10h, Saint-Bonnet-le-Troncy
D'une mouche, un éléphant

11h30, Saint-Nizier-d'Azergues
La rue Vers l'Orgue

16h, Lamure-sur-Azergues
Lazy Birds

HVA CULTURE
ainsi que les artistes et les acteurs
culturels du territoire
sont heureuses de vous présenter
un week-end culture en immersion
dans nos 8 communes
de Haute Vallée d'Azergues !

Au programme, théâtre, clown,
cirque et musique
pour tous les âges.

TARIF UNIQUE :
5 € par spectacle
PASS pour 4 spectacles :
15 €

Réservation et achat sur :
<https://www.helloasso.com/associations/hva-culture/boutiques/circulez-y-a-tout-a-voir>



Possibilité d'acheter vos billets sur place,
sous réserve des places disponibles.



Photo Cé Linette

[THÉÂTRE CONTEMPORAIN]
DÈS 14 ANS 1H

VENDREDI 5 AVRIL 2024 - 20H30

Mascarade

Le Lieu-Dit / Collectif artistique

Notre temps est un temps de colères. *Mascarade* est un objet théâtral instable et baroque qui se demande que faire de notre colère. Une sorte de concert punk, avec costumes, perruques et maquillages, autour de figures contemporaines et mythologiques. On fera des boucles avec les mots, on les lancera en l'air pour faire des trous dans le ciel.

📍 Salle de Claveisolles

Avec Leïla Brahimi
Mise en scène Philippe Labaune
Lumière et régie générale Arnaud Chevallier
Costumes Claude Murgia
Création et régie son Manon Amor

[CLOWNS]
DÈS 4 ANS 30 MINUTES

SAMEDI 6 AVRIL 2024 - 10H30

Muzette, MUzo et Maestro Cie Farandole

Muzo et Musette ont rendez-vous avec Maestro pour faire la fête. Mais Muzette perd une chaussure et et... Patatras ! Pourront-ils aller danser ? Pourrez-vous aller danser avec eux ?

Suivi d'un coup à boire et des bonbons !

📍 Salle de Poule-les-Écharmeaux

Distribution :
Muzo : Emmanuel Borgo
Muzette : Méline Vioix
Maestro : Nicolas Matte Bon



[CIRQUE DUO BURLESQUE]
TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS 1H10

SAMEDI 6 AVRIL 2024 - 14H

La première fois

Cie La Neige est un Mystère

Ruth et Etienne Palin, mari et femme, présentent leur première conférence sur le thème d'Adam et Eve. Rapidement, ils se perdent dans le fantasque jardin d'Eden et ne savent plus se situer entre leurs personnages, leur rôle de conférencier et leur relation de couple. Une conférence intense et déroutante avec deux clowns pour répondre au questionnement sur nos origines.

📍 Salle de Chambost-Allières

De et avec : Claire Dosso et Guillaume Mitonneau
Mise en scène : Paola Rizza
Création lumières : Marc Flichy

Programmé et organisé par



[THÉÂTRE MUSICAL]
DÈS 10 ANS 1H05

SAMEDI 6 AVRIL 2024 - 17H30

Insectes : histoire en (dés)équilibre

Nième Compagnie

Le voyage des insectes débute il y a 425 millions d'années. Cela en fait du temps pour peaufiner la beauté et l'extravagance... Dans ce concert théâtral, *Les Bees gisent* vous entraînent au plus intime de ces bestioles, de quoi faire rire... ou stupéfier. Il y sera question de parasitisme, de manipulations, d'intelligences, de disparition aussi. On y partagera les expériences parfois abracadabrantes des scientifiques. Bref, on s'approchera au plus près de ces minuscules êtres auxquels nous sommes indéfectiblement liés, en équilibre sur un même fil fragile... tout près de se casser.

📍 Salle de Chénelette

Conception : Claire Truche
Avec : Véronique Ferrachat, Hélène Pierre, François Salès, Laurent Vichard
Musiques : Laurent Vichard / Vidéos : François Salès
Costumes : Anne Dumont / Accessoires & autres brouilles : Brigitte Molto / Régie générale : Olivier Leydier
Production : Mission Culture – Université Lyon 1.
En coproduction avec Le Polaris de Corbas / Scène Régionale Auvergne Rhône-Alpes. Résidences au Laboratoire de Biologie et Biométrie Évolutive et au Théâtre de Givros

